Fiyatı:
(5 Turgut = 50 TL.)
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
Sayı: 656

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

1533

Özal para bulmak için Amerika'ya gitti...

Bizim de bir çift SÖZÜMÜZ VAR

Şamar oğlanı olduk...

Karabük Sosyal Sigortalar Hastanesi'nde genel cerrahi uzmanı olarak çalışmaktayım... 9 Mart günü aldığım Gırgır'daki bir karikatür, hekimlik onurumdaki bir taşkına neden oldu. Karikatürde bir SSK Hastanesi'ne "Doktor meşgül" gerekçesiyle hastalar alınmazken, kalabalık bir hekim topluluğu zengin bir vatandaşa hizmet için yarışmaktaydı... Alındım, incindim sözcükleri duygularımın yanında hafif kaldı...

Çünkü Türkiye'de SSK Hastanelerinde çalışan hekimler, kanımca birer tıp mucizesidirler... Hastanemizdeki durumu özetleyince anlaşılacak. Yıllık poliklinik sayımız 250 bin civarındadır. Yani tüm Karabük halkı, ortalama olarak yılda iki kez hastanemizden geçmiş oluyor. İki operatörün yaptığı ameliyat 800 civarındadır. 36 saat hiç uyumadan 4-5 hasta ameliyat etmek, 100 hastanın muayenesi ve yüzlerce evrak tanzimi olağan günlük çalışmamızdır.

Tabii bu arada araç, gereçlerimizin eksikliği, olanların ise eskiliği konumuzun dışındadır. Çünkü biz burada mucizeden söz ediyoruz. 72 saat uyumadan çalışmak zorunda kalmış bir doktorum. Bu, çoğumuzun yaşadığı bir zorunluktur. Gündüz 4 ağır ameliyat, poliklinikte 40 hastanın, akşam nöbette 30 hastanın muayenesi ve gece de bir acil ameliyat!.. Ustelik, 20 yıl eğitim yapmış ve insan canını korumak, onarmak gibi kutsal bir işte çalışan biz SSK hekimlerinin aldığı ücret, işçi hastalarımızın bir kısmından azdır.

Ama hekim olarak, şamar oğlanına döndük.. Türkiye'nin ve Sosyal Sigortalar Kurumu'nun sağlık hizmetlerinin eksikliğinin hesabı hep biz hekimlerden sorulmuştur. Hele Gırgır gibi inandığımız bir dergi de aynı hesabı sorarsa, bize daha ağır gelir.

Elbette her meslekte olduğu gibi bizde de kendini serbest piyasaya fazlaca kaptırarılar bulunabilir. Ama inanarak söylüyorum ki SSK Hastanelerinde hasta ve evrak yığınlarına karşı günden güne bilgisinden, gençliğinden bir parçasını yitiren bizler, şamar oğlanı yerine konmamalıyız. İltifat beklemiyoruz ama, gazete ve dergilerdeki bunca eleştiriyi hak etmedik.

Op.Dr. ALPER AKÇAM (Karabük)

Üf be...

Kadıköy vapurunda iskeleden ayrılışımızı seyrediyordum.

"Ya sorma, akşam akşam dört bin liradan olduk.." diye söze girdi. Adının Orhan olduğunu Kütahya'dan İstanbul'a gezmeye geldiğini anlattı.. Tamam dedim içimden..Dolandırdılar delikanlıyı.. Orhan sesini daha bir yükseltip, "Karaköy'de Yüksekkaldırımdaydım.." dedi... Meğer derdi başkaymış, dolandırdılar söze giriş yapmak içinmiş.. Hayret, Genelevlerden vapura kadar nasıl sabretmişti? Belki yolda da birkaç kişiye bu müjdeyi vermiştir... Kimbilir.. Önce terslemeyi düşündüm. Sonra bırak dedim kendime.. Seni akran bilip, heyecanını paylaşmak istemiş, "Yeni kelebek olmuş bir tırtıl gibi coşkuyla kanat çırpsın, anlatsın... Eee.. Kolay iş mi? Sen kalk, Kütahya'dan gel, İstanbul karısını...." Üf be...

Yunus Babayiğit (Küçükyalı)

Dizeler...

•••

Silahlanmaya karşı tek umut,
yaşasın tornavida...

•••

Müziğin en güzel yerinde
tutukladılar Sol anahtarını,
alttan ikinci çizgiye
dizildi bütün notalar...

•••

Zenci çocuk
beyaz tahtaya
siyah tebeşirle mi
yazmalı?

NURAY AKIN (Göztepe)

Eğri yolda, dimdik yürüyorum... Aferin bana...

SEVİNÇ GÖKTEN (Çorum)

● Semra Özal da Turgut Özal'la birlikte Amerika'da...

••

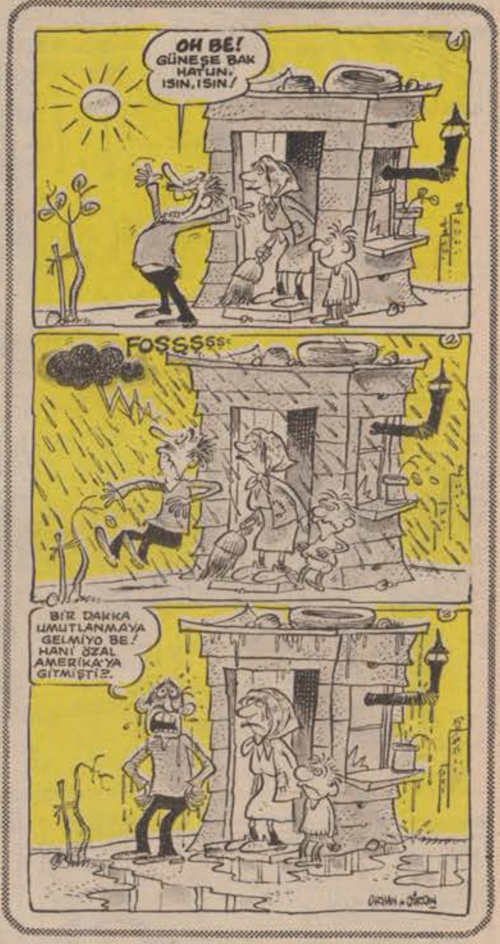
GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

Goldıngeyt Köprüsünü satmaya kalkan şahıs yakalandı...

Dün Amerika'nın San Fransisko kentinde meydana gelen olayda kentin dünyaca ünlü köprüsü Goldıngeyt'i satmak isteyen bir kişi yakalanarak gözaltına alındı.

İngilizce'ye çevrilen sözlerinden, "Ben bu işi daha önce de yaptım, çok kolay, bırakın beni de hemen satayım" dediği anlaşılan şişman, gözlüklü ve bıyıklı adamın kimliğinin saptanmasına çalışılıyor.



● Milli Takımı Macar Antrenör Mezsöy çalıştırıyor.

BİR REVÜ GİTMEDEN DİĞERİ GELİ

Revü kızlarının bacak gösterisi

Erotizm sergileyen kızlar erkekleri terletti

"Çılgın Kızlar" dün ilk gösterilerini yaptı

● Üniversite öğrencileri Okul taksitini ödemezse, mal varlığı haciz edilip satılacak...

••

MEHMET AYDIN (Anamur)

Pahalılık, rüşvet, baskı, hırsızlık gibi bir sürü iç karartan konuyu çizmekten içimize fenalık gelmişti... Güneşin ucunu da biraz görünce geçen hafta Gırgır'a bir "Bahar geldi" kapağı yapalım dedik... Kapağımız çıktığı günler neredeyse üstümüze dolu yağacak, yollar buz tutacaktı... Artık mevsimler de Gırgır'la uğraşmaya başladı... İnat olsun diye geçen hafta bahar gelmedi... Sizin karikatürünüzü yayınlıyorum. Belki çizgilerinizi beğenir de teşrif eder... Çünkü bıktık bu kararık günlerden...

İSMAİL TURAN (Eskişehir)

Çizgiden yana fazla bir sıkıntınız olmayacak sanıyorum... Espri anlayışını geliştirmek için durmamacası, okuyun, izleyin, düşünün...Yenilerini bekliyorum.

MUAMMER TÜRKER (Ankara)

İsmail Turan için dediklerim aynen sizin için de geçerli.

DUYURU

•••

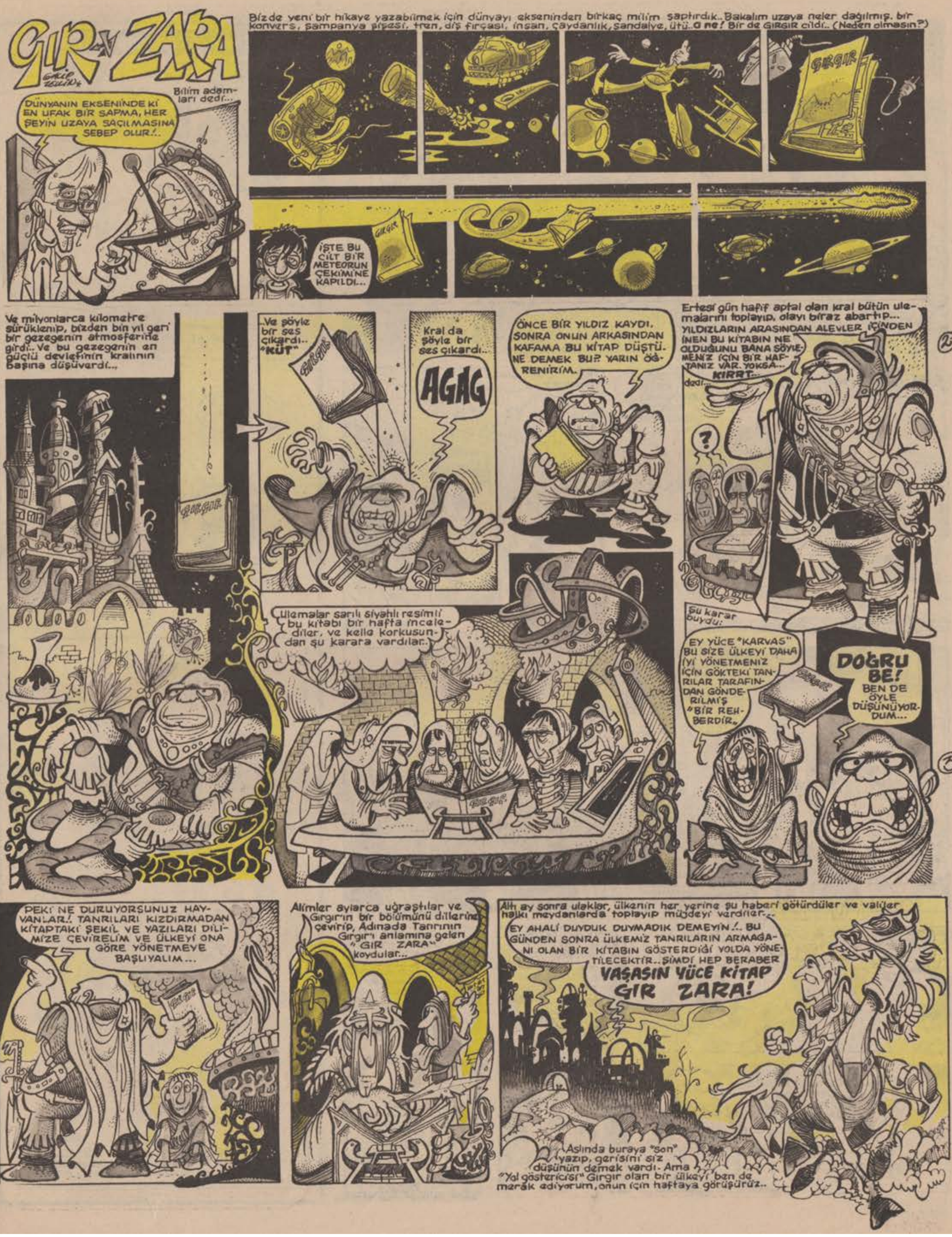
Doğu ve Güneydoğu bölgesinde yerel gazeteler ortaklaşa "Gençlik ve Yaşam" konulu fotoğraf yarışması düzenlediler

•••

Geda Genel Dağıtım, İstanbul'da sürekli KİTAP FUARI düzenliyor.

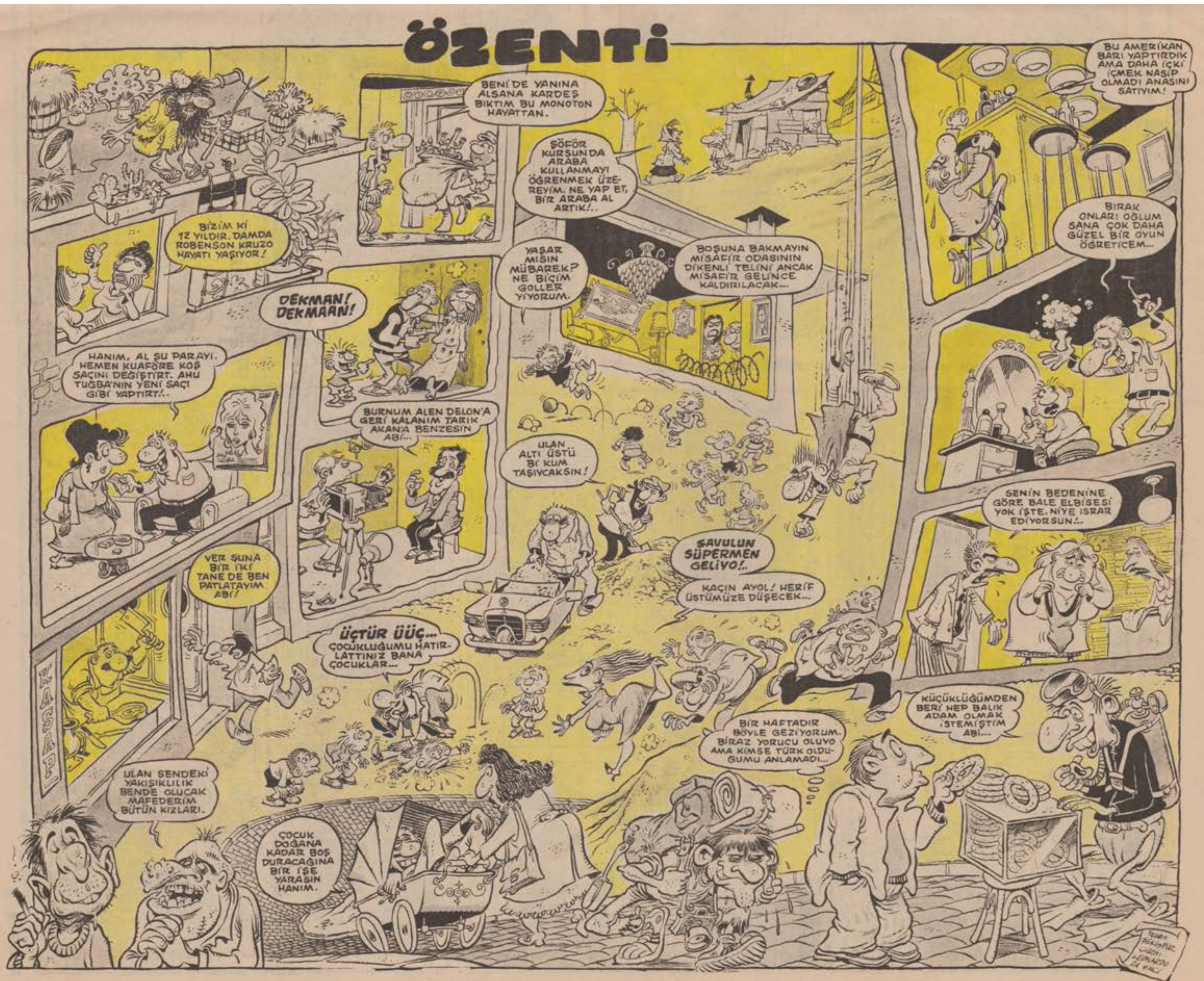
•••

Harun Yavruoğlu İş Bankası Trabzon Şubesi Sanat Galerisi'nde Karikatürlerini sergileyecek.


GIR ZARA
Bilim adamları dedi...
DÜNYANIN EKSENİNDE Kİ EN UFAK BİR SAPMA, HER ŞEYİN UZAYA SAÇILMASINA SEBEP OLUR!..
Bizde yeni bir hikaye yazabilmek için dünyayı ekseninden birkaç milim saptırdık.. Bakalım uzaya neler dağılmış. bir konvers, şampanya şişesi, tren, diş fırçası, insan, çaydanlık, sandalye, ütü.. O ne! Bir de GIRGIR cildi.. (Neden olmasın?)
GIRGIR
İŞTE BU CİLT BİR METEORUN ÇEKİMİNE KAPILDI...
Ve milyonlarca kilometre sürüklenip, bizden bin yıl geri bir gezegenin atmosferine girdi.. Ve bu gezegenin en güçlü devletinin kralının başına düşüverdi...
..Ve şöyle bir ses çıkardı.. "KÜT"
Kral da şöyle bir ses çıkardı..
AGAG
ÖNCE BİR YILDIZ KAYDI. SONRA ONUN ARKASINDAN KAFAMA BU KİTAP DÜŞTÜ. NE DEMEK BU? YARIN ÖĞRENİRİM.
Ertesi gün hafif aptal olan kral bütün ulemalarını toplayıp, olayı biraz abartıp...
YILDIZLARIN ARASINDAN ALEVLER İÇİNDEN İNEN BU KİTABIN NE OLDUĞUNU BANA SÖYLEMENİZ İÇİN BİR HAFTANIZ VAR. YOKSA... KIRRT...
dedi...
?
Ulemalar sarılı siyahlı resimli bu kitabı bir hafta incelediler. ve kelle korkusundan şu karara vardılar..
Şu karar buydu:
EY YÜCE "KARVAS" BU SİZE ÜLKEYİ DAHA İYİ YÖNETMENİZ İÇİN GÖKTEKİ TANRILAR TARAFINDAN GÖNDERİLMİŞ "BİR REHBERDİR"
DOĞRU BE! BEN DE ÖYLE DÜŞÜNÜYORDUM...
PEKİ NE DURUYORSUNUZ HAYVANLAR!. TANRILARI KIZDIRMADAN KİTAPTAKİ ŞEKİL VE YAZILARI DİLİMİZE ÇEVİRELİM VE ÜLKEYİ ONA GÖRE YÖNETMEYE BAŞLIYALIM...
Alimler aylarca uğraştılar ve Gırgır'ın bir bölümünü dillerine çevirip, Adınada Tanrının Gırgır'ı anlamına gelen "GIR ZARA" koydular...
Altı ay sonra ulaklar, ülkenin her yerine şu haberi götürdüler ve valiler halkı meydanlarda toplayıp müjdeyi verdiler...
EY AHALİ DUYDUK DUYMADIK DEMEYİN!.. BU GÜNDEN SONRA ÜLKEMİZ TANRILARIN ARMAGANI OLAN BİR KİTABIN GÖSTERDİĞİ YOLDA YÖNETİLECEKTİR.. ŞİMDİ HEP BERABER
VAŞASIN YÜCE KİTAP GIR ZARA!
Aslında buraya "son" yazıp, gerisini siz düşünün demek vardı. Ama "Yol göstericisi" Gırgır olan bir ülkeyi ben de merak ediyorum, onun için haftaya görüşürüz..

TOKATÇILAR
YAZIP ÇİZEN İLBAN ERTEM
ÖĞLEN OLDU ADAMIN ÖZEL HAYATINA AİT Hİ BİRŞEY ÖĞRENEMEDİK.. BU İŞHANINDA ÜÇ SAATTİR AĞAÇ OLDUK.. ÖF BEE ÖF! VAZMI GEÇSEK NEDİR?
HAYIIR.. ACELE ETME DOKTOR.
27
HOR
SORF
AÇIM!
YETTİ BE. NE İŞEMEN BİTER, NE MİDEN. NE BİLMEMNEN!..
HIŞŞT.. ÇIKTI.. HIZLA Bİ YERLERE YÜRÜYOR...
SİMİİİTÇİİİYAA..
MINA GODUMUN HAYRİ BEY HERİFİ! TAMDA SİMİTÇİ GELDİYDİ.. TÜBE TÜBE
KOŞUN KÖŞEYİ DÖNERSE KAYBEDERİZ..
RESTORANA GİRDİ N'APÇEZ..
GİRİCEZ BELKİ ÖZEL Bİ DURUMU VARDIR.. BİŞEY ÖĞRENİRİZ..
GOZEL YİMEK DE YİRİH.
HACI RESTO
BANA ŞÖLE GOZEL Bİ HAŞLAMA ARDINDAN BİLAV VEDA GAPAMA ÜSTÜNGE DE DATLISI BOL TERAFINDAN Bİ REVANİ...
AH! ANACIIM... DOKTOR FIYAT LİSTESİ FECİİ..
GECE YİNE UYUYAMADIM DOKTOR BÜTÜN GECE GÖZÜM SEYİRDİ DURDU.
KONUŞTUĞU ADAMI TANIYORUM YAVU.. MEŞHUR SOSYETE DOKTORUDUR!
N'APTIN LAN BURDA Bİ ÇORBA BEŞYÜZ LİRA MAAFETTİN BİZİ!
NE BİLEM.
ŞŞIT.. SUSUN YAVU NE KONUŞTUKLARINI DUYAMIYORUM...
FAKAT HAYRİ BEY, BÜTÜN BU ANLATTIKLARINIZA GÖRE SİZE YENİ Bİ TEDAVİ DAHA UYGULAMAMIZ GEREKİYOR..
DEME YAVU!
TABİİ.. BU SİZİN Kİ HAPATİTİTMIYO KONDONOFİTİDİR..
AAH! BİLİYORDUM BENDE BİŞEY OLDUĞUNU.
EHEM. TABİİ.
EE.. NE VAR BUNDA HASTAYMIŞ GEBERESİCE HERİF. NİYE HINZIR HINZIR GÜLÜYORSUN Kİ?
HAYRİ BEYE GÜLÜYORUM! EĞER BU HERİFİN HASTALIĞI DÜŞÜNDÜĞÜM GİBİYSE BEN İNTİKAMIMI VE PARAMI HERKESTEN ÖNCE ALICAM GALİBA.. KIH KIH..
DEME YAVU?..
HAFTAYA: Doktorun İntikamı

Biraz da savaşalım...
AMMAN KAÇIN! TORNAVİDA DÜŞTÜ!..
ANNECİİM
TA TA TA TA TA
HAYIR HAYIIR KAMUFLAJ BÖYLE OLMAAZ!..
ULAN NERDEN ÇIKARDINIZ ŞU TANKLARA KALABALIK BİNMEYİ.


ÖZENTİ
BENİ DE YANINA ALSANA KARDEŞ BIKTIM BU MONOTON HAYATTAN.
BİZİM Kİ 12 YILDIR, DAMDA ROBENSON KRUZO HAYATI YAŞIYOR!
ŞÖFÖR KURSUNDA ARABA KULLANMAYI ÖĞRENMEK ÜZEREYİM. NE YAP ET, BİR ARABA AL ARTIK!..
YAŞAR MISIN MÜBAREK? NE BİÇİM GOLLER YİYORUM.
BOŞUNA BAKMAYIN MİSAFİR ODASININ DİKENLİ TELİNİ ANCAK MİSAFİR GELİNCE KALDIRILACAK...
BU AMERİKAN BARI YAPTIRDIK AMA DAHA İÇKİ İÇMEK NASİP OLMADI ANASINI SATIYIM!
BIRAK ONLARI OĞLUM SANA ÇOK DAHA GÜZEL BİR OYUN ÖĞRETİCEM...
DEKMAN! DEKMAAN!
HANIM, AL ŞU PARAYI. HEMEN KUAFÖRE KOŞ SAÇINI DEĞİŞTİRT. AHU TUĞBA'NIN YENİ SAÇI GİBİ YAPTIRT!..
BURNUM ALEN DELON'A GERİ KALANIM TARIK AKAN'A BENZESİN ABİ...
ULAN ALTI ÜSTÜ Bİ KUM TAŞIYCAKSIN!
SAVULUN SÜPERMEN GELİYO!..
KAÇIN AYOL! HERİF ÜSTÜMÜZE DÜŞECEK...
SENİN BEDENİNE GÖRE BALE ELBİSESİ YOK İŞTE. NİYE ISRAR EDİYORSUN!..
VER ŞUNA BİR İKİ TANE DE BEN PATLATAYIM ABİ!
KASAP
ÜÇTÜR ÜÜÇ... ÇOCUKLUĞUMU HATIRLATTINIZ BANA ÇOCUKLAR...
ULAN SENDEKİ YAKIŞIKLILIK BENDE OLUCAK MAFEDERİM BÜTÜN KIZLARI.
ÇOCUK DOĞANA KADAR BOŞ DURACAĞINA BİR İŞE YARASIN HANIM.
BİR HAFTADIR BÖYLE GEZİYORUM. BİRAZ YORUCU OLUYO AMA KİMSE TÜRK OLDUĞUMU ANLAMADI...
KÜÇÜKLÜĞÜMDEN BERİ HEP BALIK ADAM OLMAK İSTEMİŞTİM ABİ...

●1. Lig'de küme düşme kaldırılıyor...

"Af", "Ek sınav hakkı" gibi konularda parmaklarının ucunu oynatmayan milletvekili ve bakanlar, bu konuda vatan, millet aşkıyla çalışmalara başladılar. Milletvekili seçildikleri illerin takımını küme düşmekten kurtarmak için hepsi şimdiden prensipte anlaşmış bile...

GIR GIR

Birleşmiş Milletler Doğramacı'nın Kıbrıs'tan çekilmesini istedi...

Yavruvatan Kıbrıs'a üniversiteler kurmak için ziyarete giden Doğramacı'nın hemen geri dönmesi istendi.

BM Genel Sekreteri Perez De Cuellar "Doğramacı'nın orda bulunması sadece Kıbrıs Türk ve Rum Cumhuriyetleri için değil tüm Akdeniz ülkeleri ve Körfez güvenliği açısından sakıncalıdır. Her an üniversitelerde reform yapıyorum!" diyerek ortalığı birbirine katabilir" dedi...

●Adana'daki Amerikan üssünde 9 Türk işçisi dövüldü...

Yaftık-Çıktık

●Kütüphane haftası kutlandı...

İran ve Irak Dünya'nın en zengin ülkeleri oluyorlar...

Yapılan uluslararası araştırmalara göre İran ve Irak bir kaç yıl içinde dünyanın en zengin ülkeleri olacaklar...

Uzmanlar açıklamalarında "Her iki ülke de karşılıklı çatışmaları yüzünden yıllardır yüzbinlerce vatandaşlarını kaybettiler. Üstelik savaş da hala sürüyor...Bu durumda adı geçen ülkelerde elli altmış kişi filan kalacak... Böyle olunca da kişi başına düşen yıllık gelirleri binlerce dolara ulaşacak ve dünyanın en zengin ülkeleri durumuna gelecekler" şeklinde konuştular.

Pilav Günü

Ünlü ahçı Fecri ATİ efendi 1 Nisan günü saat üçte Muttfakta hayranlarına bulgur ve pirinç pilavlarını imzalayacak...

GIRGIR'IN DEV YAZI DİZİSİ...

AMERİKA'YI TANIYALIM!

Adettendir, ülkemizden bir devlet büyüğü başka bir ülkeyi ziyarete gittiğinde ya da yabancı bir devlet büyüğü Türkiye'ye geldiğinde basında söz konusu ülkeyle ilgili bilgiler verilir, televizyonda filmler gösterilir, konferanslar düzenlenip, orası halka iyice tanıtılır... İşte biz de bu adede uyarak, Başbakanımızın Amerika gezisine başladığı şu günlerde sizlere Amerika'yı tanıtalım dedik...

AMERİKAN TARİHİ:

Amerikalıların tarihteki ilk önemli şahısları (Alfabetik sıraya göre) Çelik Blek, Doktor Sallaso, Gamlı Baykuş, Kaptan Swing, Konyakçı, Mister Blöf, Pufk ve Yüzbaşı Tommiks'tir. Bunlar emperyalist kırmızı urbalara ve kızılderililere karşı yıllarca "Pam, zip, rock, knock, swısss" şeklinde kahramanca mücadele etmişlerdir. Amerikan tarihi orada okutulduğu gibi ülkemizde de çeşitli ders kitaplarının arasına konup pederden gizli çaktırmadan okunmaktadır... Sizleri daha fazla aydınlatabilmek için yaşlı bir Amerikalının "Amerika'da Eski Şükran günleri" konulu sohbetini aynen aktarıyoruz.

"Efenim eskiden şükran günlerinde sabah erkenden kalkılır, en temiz elbiseler giyilip, sabah ayinine gidilir idi. Büyükler küçüklere çeşitli hediyeler verip gönüllerini alırlar, küçükler ise yaşlıların avuçlarına şaplak atarak şükran gününü kutlarlar idi. Helvalar yapılır, rock fasılları geçilir, neskafeler huşu içinde içilirdi... Yaşıyorsa kulakları çınlasın bir Ricırt Abi varithe idi... Pek münevver bir kovboydu, lakin pokeri bilmezdi... Şükran günlerinde kendisini katrana bulayıp, üzerine tüyler yapıştırırdık."

SOSYO-EKONOMİK DURUMU

Bu ülkede halkın büyük bir çoğunluğu geçimini hayvancılık ve tarımla sağlamaktadır. (Bakınız: Dallas dizisi South fork çiftliği, Sangel dizisi... Tarım için bakınız: Şahin Tepesi Bağları, Agreti Bağları... Daha ayrıntılı bilgi için Melisa Çening Tel: 8344391335'ten 76.)

Yüzyılımızın son çeyreğinde teknolojik alanda korkunç ilerlemeler kaydeden bu ülkede yaklaşık 200 tane televizyon kanalı vardır... Şu sıralarda Özal'ın gezisi nedeniyle 144 kanalda "İcraatın İçinden" programı yayınlanmakta... Dünya ekonomisine yön veren "Dolar"ın sihirli gücüne gelince: Amerikalılar enflasyondan korunmak için fazla dolar basmamayı ilke edinmişlerdir. Şimdi ellerinde tas 1921'de basılan dört dolarları var... Onlar da Başkan'ın yastığının altında saklı duruyor... Halkta günlük alışverişlerinde Alman Markı, Sterlin, Florin filan kullanmakta böylece dolar enflasyonu önlenmiş olmaktadır.

Sosyal yaşantıları hep aynı... Amerikalı dişi belli bir dönemde erkeğiyle çiftleşip yavruladıktan sonra hamburger aramak için yavrusunu terkediyor... Minik yavru yiyecek bulmayı "Vıooov, yeeah, yiopeee" şeklinde sesler çıkarmayı kendi kendine öğrenmektedir. Tüm bunlara rağmen Amerikalı genç ailesine çok saygılı 6.5 yaşını doldurmadan anne ve babasının yanında kesinlikle esrar filan içmemektedir.

Amerika'da ulaşım sorunu motosikletli çetelerle çözülmüştür. Vatandaş işine 10'ar dakika arayla geçen motosikletli çetelerin arkasına takılıp gidiyor. Arada ise Zeki Müren çıkıp, "Şimdi Halo reklamları için hazırlanmızdayım efenim" diyor... Ne var ki... Amerikayla ilgili ne görüyorsak televizyondan görüyoruz... Araya reklam da karışıyor tabiyatıyla... Ama oraları karış karış öğrendim... Beni San Fransisko sokaklarına bıraksınlar kaybolursam adiyim... Falkon Krest'i avucumun içi gibi biliyorum. Agreti Bağlarında hangi asmada kaç üzüm var isteyenle iddiasına girerim.

ATİLLA ATALAY

Fatma gelin'in bir günü.

Atatunç Atilla (Çorum)

İşte gün neredeyse batacaktı. Daha hızlı, hatta koşmaya başladı. Gün batmadan varmalıydı eve.

Şu yol da niye bitmiyordu sanki? Çok yorulmuştu.

Taşlık, kayalık bir yolda zorla yürüyor, arada bir durup soluk alıyordu. "Tomafilin ölçek tomafilin. Bincen fırt, incen fırt. Emme bizim burda ne arar o. Eşşek bilem zor çıkıyo bureya."

Durup, bir kayanın üstüne çıktı oturdu. Epey daha vardı köye. Çalılıkların arasına giderek su döktü. Vıcık vıcık terlemişti her tarafı.

Donunu toplayıp kalktı. Fistanının eteğini yelpaze gibi kullanarak bacaklarını, karnını serinletti. Uçkurunu da bağlayıp yola koyuldu.

"Yannış yaradmış yaradan. Şeher garısı ölcem kî ben, ahh..Bi elin yağda bi elin balda. Gocen gelcek. Gapıda gaşılıyacaksın sarılıp öpcek. Sonra ağşam yumşecik yatak yorgan. Yatcasın..Töbe töbeyarabbim, neler düşünüyorsun sen gız?

Çabuk çabuk, mırıldanarak yürüyordu Fatma Gelin. Ayaklarına diken dolmuş, koltuk altları, apışaraları yanıyordu terden.

İ.köylüleri, tarla işleri çıkar çıkmaz ovaya çalışmaya inerler. Dağ köyü olduğundan hayli uzaktır. İnmesi iyidir ama çıkması ölümlüdür.

Gün batmadan varmalıydı eve. Geldiğinde, hayata atıverdi kendini, bitmişti. Çocuklar, koşup gelmiş, ekmek istiyorlardı.

-Ana, acıktık gıı..

-Epmekvee bize ana..

-Durun bakem geberesicile, bi yol soluk alem!

-Veeişde vee..

-Veee..Ve...Ihı..Ihı...

-Durun, durun deyom cavrın dölleri

Çocuklara birer parça mıssır ekmeği verdi. Ümmü ile Ali, ağlayıp sızlanmayı bırakıp iştahla sarıldılar ekmeğe.

İşe nereden başlayacağını bilemiyor, içeri girip dışarı çıkıyordu. Ocağa yemek koymak için avluya inip odunların üstündeki tencerelerden birini alıp geldi. Yıkayarak içeri götürdü. Tarhana kesesini açarak, sağlam ve kurtsuz olanlarını seçti. Bolca domates doğrayıp üzerine biber de ilave etti. Tarhanayı ateşe koydu.

Bardaklara, testilere baktı su yok. Hemen su tenekesini alarak pınara gitti. Dört beş kere gidip gelerek kazanları da doldurdu. Ertesi günün suyu da hazırlanmıştı.

Arada bir yemeğe bakıyor, tekrar işine koyuluyordu.

Mallar, avlu kapısına gelmiş bağrışıyorlardı. "Ahh, dedi. Bi siz eksiktiniz. Bu herif de nerede galdı bilmem ki? Ağşam ommadan eve gemmez. "Hayvanları içeri alıp yerlerine yerleştirdi, yiyeceklerini verdi. Koşarak gitti, çömleği kapıp geldi. İnekleri sağarak yukarı çıktı.

Çabucak odayı süpürüp, öte beriyi kaldırdı. Herif nerdeyse gelir: "Sufra hazır mı?" diye sorardı. Beli kopacaktı ağrısından.

Taştaş Tahir, kapıdan girip doğruca hayata çıktı. Radyoyu sonuna kadar açıp sırtüstü uzandı. Güzel bir ses türkü söylüyordu.

Boztepeye çıkmalı
Şu orduya bakmalı
Böyle güzel kızları
Zil çalıp oynatmalı

Coşmuştu Taştaş, mırıldanarak söylemeye başladı. Neydi o günler be? Ordu'da yapmıştı askerliğini. İnsan yaşayacaksa şehirde yaşamalıydı. Herşey vardı orda.

-Garı, gız garııı!!!

-Ne vaaa?

-Elin körü vaa, bak ne decem!

-Ne decen?

-Gel buraya gel.

-Geldim, ne vaaa?

-Şu havayı dinne hele sen.

-Ne vamış havıda?

-Ordu'yu duyon mu Ordu'yu?

-Duyyom.

-Eskerlik yaptığım yer orası işde. Cennet gibidir valla..Hele bi avratları vardır, pehh! Daş gibi daş. Sizin gibi yumşecik, cıvık cıvık deel.

-Eyi ya, beyenmedin mi?

-Beyenmisen ne yapcen, yoktan eyisiniz gene.

-Sapıtmaya başladın sen. İşim vaa benim

Usulca bir çimdik atıverdi Taştaş.

-Ağşama hazır ol gız.

İstekle güldü Fatma Gelin!

-Deli adam, çocuklar göcek.

-Annamaz onlar.

-Geçenede Ali uyanmış da bize bakıp dureymiş gömedin mi? Hindeki çocuklar her şeyi bilyo gayri.

-Göödüm. Lan gabpe dölü "Ne yapyosunuz" deye soduydu hem.

-Sodu ya.

-Sen ağşama hazzır ol, ağşama.

-Çok yorgunem böğün.

-Ben seni dinnendiririm merak etme.

Gülerek kalktı Fatma Gelin. Daha sofrayı hazırlayacaktı..Akşamı düşündü bir an, hafif bir ürperti geçti sırtından. Çorbayı ocaktan alarak çanağın içine boşalttı. Sininin üstüne kaşıkları ekmekleri koyup hayata sofrayı kurdu. Biraz zeytinle soğan getirdi. Çocuklar da gelip sofranın başına çöktüler.

Yemek bittikten sonra bulaşıkları yıkadı. Kalan işleriyle uğraşmaya başladı. Bu arada Taştaş çay istedi.

-Git gayfadan iç, dedi karısı.

-Kafamı gızdırma garı haa!

-Senin kafanın gızmadığı zaman mı vaa zati.

-Fazla dırlanma bişir deyom.

-Bişirmiyom, işim dolupduru benim. Nezman bitcek onlar? Sene göre ne vaa. Yi iç yat, keyfin geldiği zaman goynuna al. Gel keyfim gel. Bıktım gari bıktım!

Öfkeyle yerinden fırlayan Taştaş, tekme tokat girişti karısına. Sonra da söylenerek çıkıp gitti.

Fatma Gelin ağlıyor, kanayan ağzını, burnunu elinin tersiyle siliyordu. Çocuklar korkudan bir köşeye büzülmüş ağlaşıyorlardı.

Elini ağzını yıkadı. Burnunun kanı dinmedi. Eski çaput tıkadı. Dudağı yarılmıştı. Tokatı yiyince ısırmıştı. Yere düşerken kötüürgenin üstüne gelmişti kalçaları. Fena şekilde sızlıyordu. İçeri girip aynada yüzüne baktı. Donunu sıyırarak kalçasına baktı, mosmor olmuştu.

"Allahım, canımı alıve gari. Benden başga irezil insan yoğmuş. Gece gündüz oemeden çalışırım gine de yaranamam bu herife."

Çocukları yatırdı. Ertesi günkü azığı hazırladı. Tam bitirmişti ki: kocası geldi. Soyunup yattı. Ne kaadar ırahat diye düşündü. Gel yat. Uykusuzluktan ve yorgunluktan gözleri yumuluyordu. Son işini de bitirip sırtını kocasına vererek yattı, uyumağa çalıştı.

Taştaş, kıpır kıpır ediyor, uyuyamıyordu. Ordu'yu, Ordu'nun avratlarını düşünüyordu. Karısı aklına geldi. Niye dövmmüştü sanki. Haksızlık etmişti. Yorgundu, bir sürü işi vardı. Dövmeseydi keşke. Şimdi güzel güzel

Birden karısının beline sarılıp kendine doğru çekti. İnat etti kadın, istemiyordu işte zorlamıydı.

-Bırak, bırak deyom!

-Gız, bak ne decem?

-Bırak..

-Gusur galma gız, bi eşşeklik ettim işte.

-Her zaman edesin onu sen.

-Töbe bi daha etmicem gız.

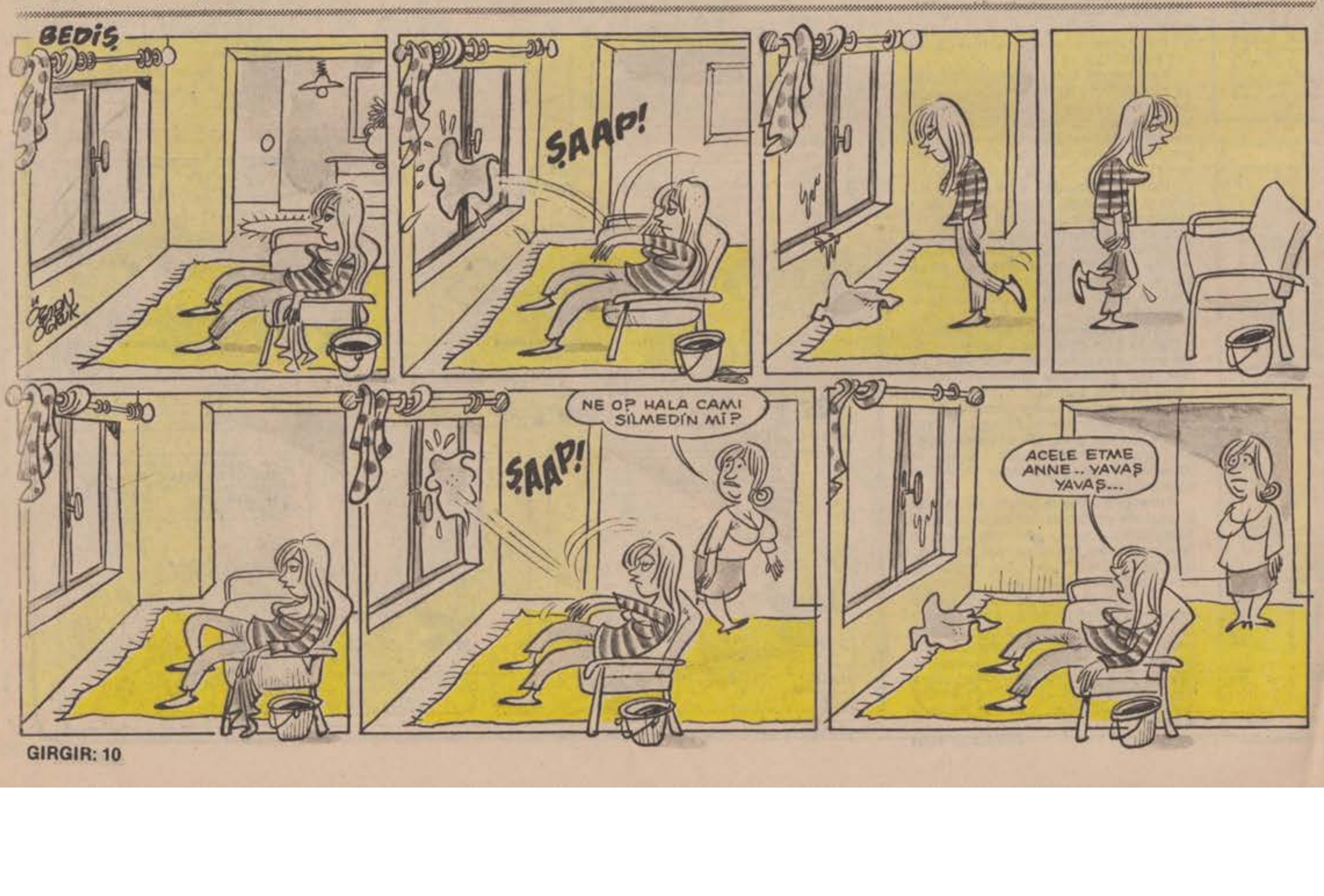
Kocasının iri elleri ayıp yerlerinde gezindikçe içi gıdıklanıyor, yavaaş yavaş kendinden geçiyordu.

-Bırakdeyom duymuyon mu?

-Güzelliklen ommazsa, zorlan olur.

-Yaveş, çocuklar duyacak..

-Duyarsa duysunlar..



Zamanın içinde kaybolup gittiler. Gece yarısını çoktan geçmişti. Zaten yorgun ve uykusuz olan karı-koca hemencecik uyudular.

Geç kaldım korkusuyla hemen kalktı. Elini yüzünü yıkayıp malların yanına gitti, yemledi.

Akşamdan hazırladığı azıkları bir sepete koydu. Çocuklar uyanmadan malları kovalamak lazımdı. Her tarafı ağrıyordu, tutulmuştu. Avluya inip malları çıkardı ve Hasan Kavağı'na kadar gidip geldi.

Döndüğünde çocukları ve kocasını uyanmış buldu. Önlerine biraz peynir, ekmek ve domates koydu. Karnını doyuran Taştaş, çocukları alarak ihtiyar anasının evine doğru yola çıktı. Çocukları bırakarak meydanlığa geldi arkadaşlarıyla buluşarak ovanın yolunu tuttu.

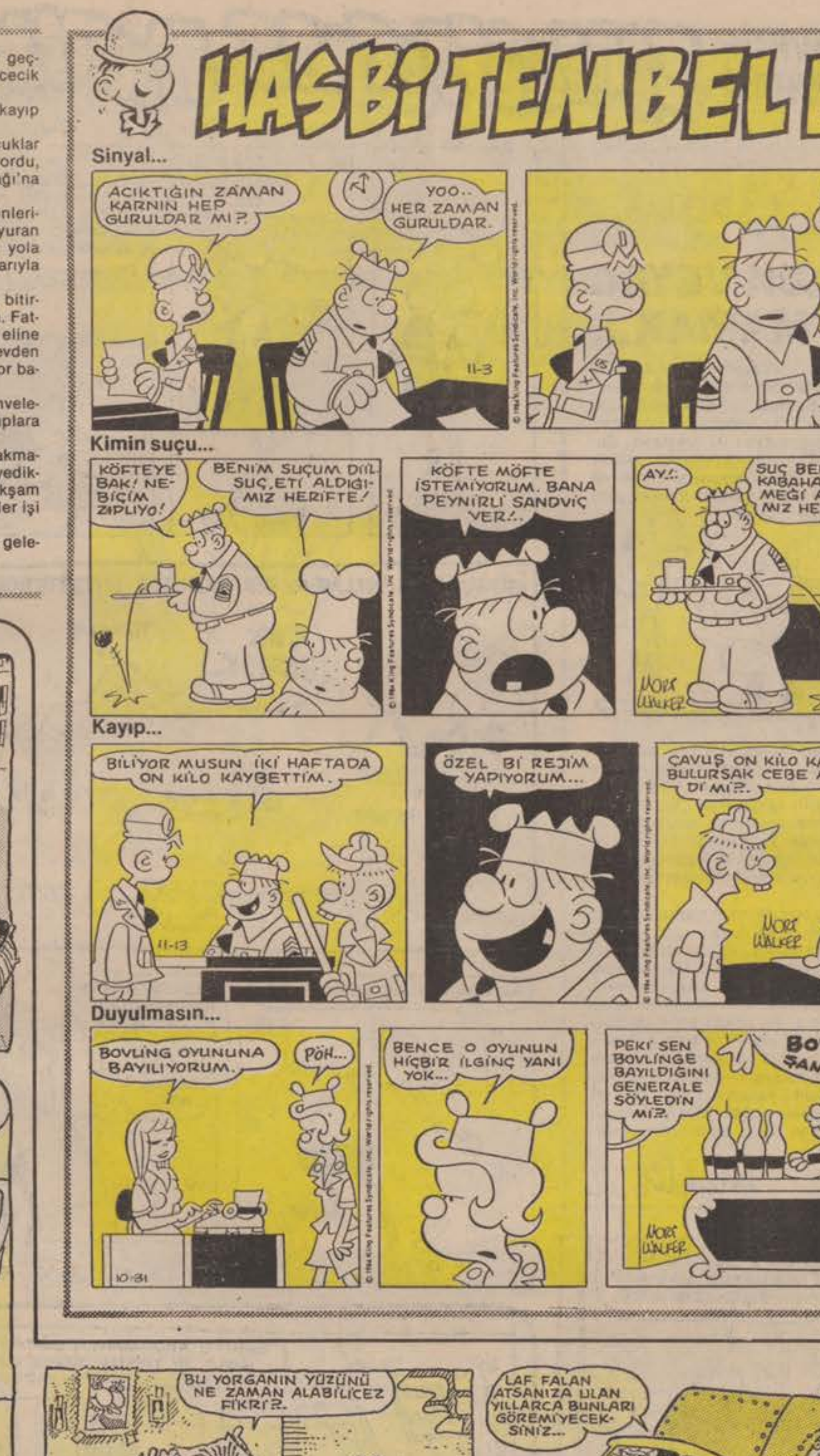
Kadınlar telaşlı telaşlı koşup duruyor, son işlerini de bitirmeye çalışıyorlardı. Kocaları da bir hayli uzaklaşmışlardı. Fatma Gelin, bir parça ekmeğin üzerine biraz peynir koyup eline aldı. Öbür eline de yemek sepetini aldı. Ekmeği ısırarak evden çıktı. Önden giden kadınlara yetişmek için bazen koşuyor bazen yürüyordu. Asıl mesele erkeklere yetişmekti.

Ovaya geldiklerinde, tarla sahipleri işçi almak için kahvelerin önüne toplanmışlardı. Birer ikişer, üçer beşer gruplara ayrılarak yürüyüp gittiler.

Yeni bir gün başlıyordu işte. Güneş daha sabahtan yakmaya başlamıştı. Öğleye kadar çalışacaklar, yemeklerini yedikten bir saat sonra gene ikindiye kadar çalışacaklardı. Akşam olup eve gidecekler, yemek, çocuklar, kocalar, mallar..Her işi onlar yapacaktı.

Günler, günleri kovalayacak, yaşam dolu bir gün daha gelecek, gelecekti.

Tuncay Akgün



MUHLİS BEYDEN ZİNCİRLEME KARİKATÜRLER

BEHİÇ ve ATİF

muhlis ağbinis...

DOSTLUK VEYAĞ DOSTMAMAK...

Yazan: Muhlis Ağbiniz

Bu haftta SAKARYA'dan yazan Davut Kahya ve Taner Barman ikilisine cevap yazıcağım. Diyollar ki "Biz aralarından su sızmayan, elekttirik geçirmeyen iki arkataşız. Bugüne kadar hiç mi? Hiç kavga etmetik. Hiçbir sorunsalımız yok. Fakak sorunsuz olmak da bir sorun. Biz ne biçim gençiz? Yoksşa genç deyil miyiz? İhtiyar mıyız?"

Pek muhtelem Davuk ve Tanel kardeşlerim, Bugüne kadal kavga etmediyinize göre kavgacı deyilsiniz. Eh kavgacı olmuyan iki insan (1x1= 2) niyçin kavga etsin. Gelelim çözürmünüze. Ömce aranızdan su sızdırmak için bir çağre gerek. Aranızı bir musluya takarak su sızdırabilirsiniz. Su sızdırmak içim taha kesin sonuç vericek yömtemler biras paranızı sızdırırım.

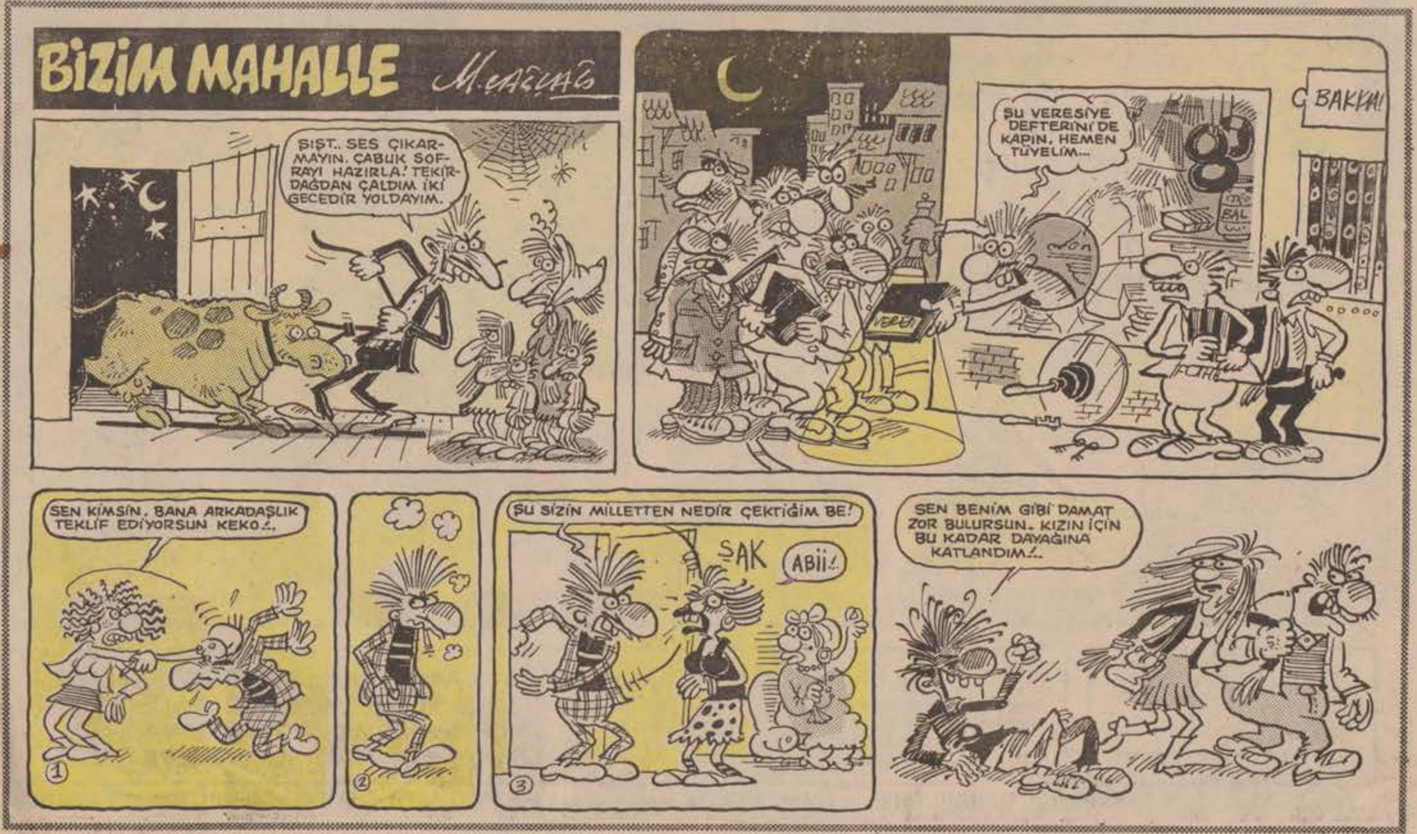
Aranızdan su sızdırdıktam somra iş kavga etmiye kalıyol. Eh bu da sudan ucuz, kadı kızından hallice. Sol elinizi saç adı verilen telleri kavrayacak şekilde yumunuz. (Saçlar arkadaşınızın başındakiler olmalı. Diyger yumruyunuzu yine arkadaşınısın objektiflerinden birisisine indiriniz. Bu sırada onun iki parmağı sizin burun deliklerinize girmiş olmalıdıl. Bir tekmenizi onun kayalarına vururkem ensenizi sırtısına dolayıp cırmıklayın. Bu harakatları ombeş takka yapalsanız sisin de nurtopu kibi bir kavganız olucak. Niçe kanlı bıçaklı günlere sayım can ciyer, dalak böbrek deşicilerim.

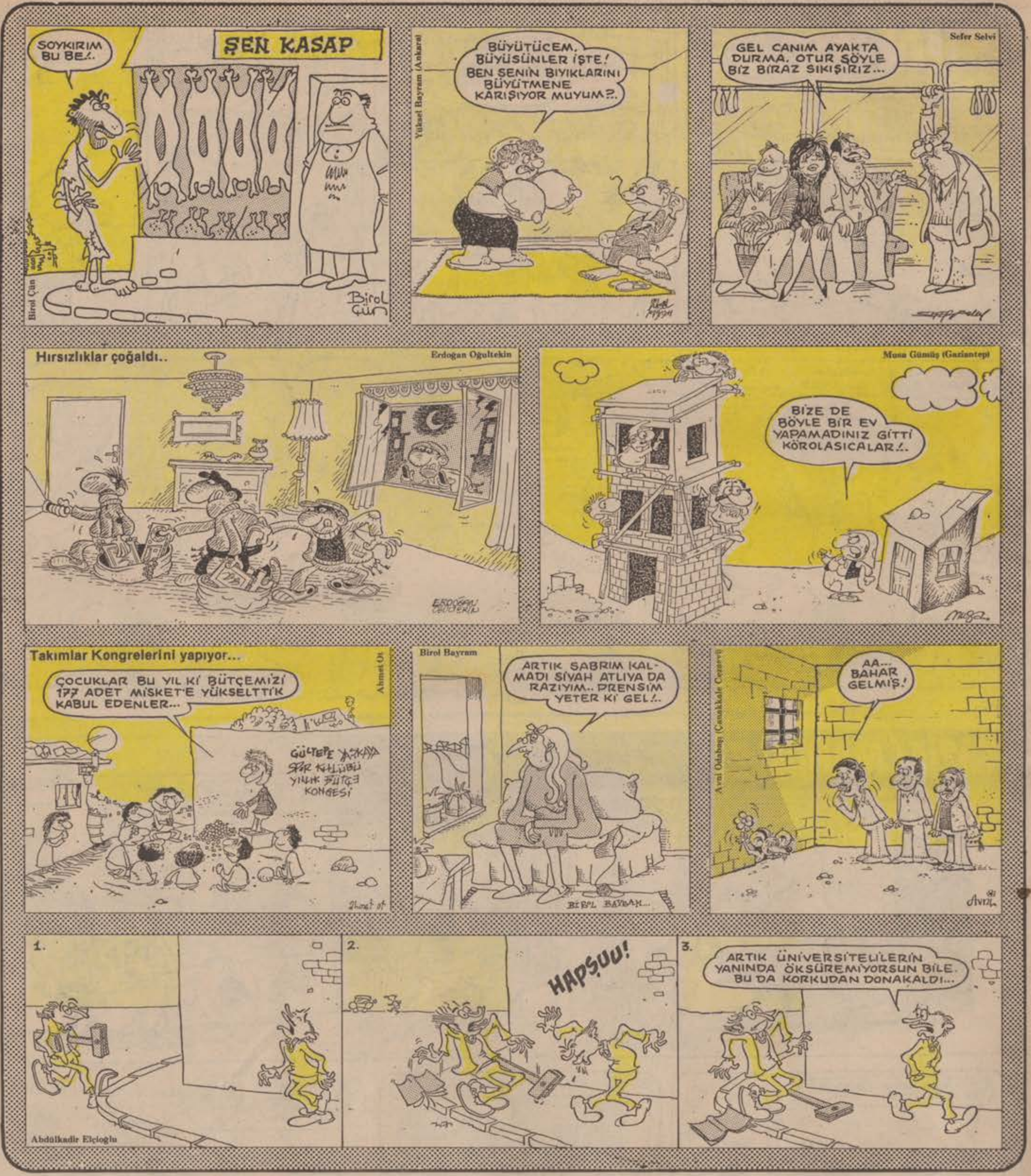
Muhliz...

EN KAHRAMAN RIDVAN
YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU
KANTOR'UN, KANÇOR ADINDA, KENDİŞİNDEN DE MANYAK Bİ OĞLU VAR!.. İSYAN ETMEYE KALKAN BAZILARIMIZIN BEYİNLERİNİ ÇIKARIP, DENEYLER YAPTIĞINI DUYMUŞTUM!..
BE.. BEYNİNİ Mİ?R.
..PEKİ NASIL OLUYOR DA BEYNİ ALINAN BU ZAVALLILAR ÖLMÜYORLAR?
BEYNİN YERİNE BASİT EMİRLERİ UYGULAYAN ELEKTRONİK PARÇALAR TAKIYOR! SENİN ANLIYACAĞIN CANLI ROBOT OLUYORLAR!
FAKAT BU VAHŞET İNSANLIĞA SIĞMAZ!..
VALLA ELOĞLU ÖYLE Bİ SIĞDIRIYOR Kİ!..
NEYSE!. ARTIK BENDEN NE KÖY OLUR, NE DE KASABA.. FAKAT TEHLİKEYİ GÖZE ALIRSAN SENİN KURTULMA ŞANSIN OLABİLİR!
NASIL?
ŞİMDİ BENİ İYİ DİNLE!
Aynı anda...
SALDIRININ İLK AŞAMASI OLARAK OMİSTAN'IN, HABERLEŞME SİSTEMİNİ SUSTURMAK GEREK!.. SONRA DA...
KAYL KANTOR!..
AH!
OHA BE N'OLUYORUZ R.. ÇABUK GİT SES TÜPLERİNİN HAVASINI AZALTTIR! DEFOL!..
BAŞ ÜSTÜNE!
ASKERLERİMİN SESİ GÜR OLSUN DEMİŞTİM AMA BU KADARI DA FAZLA CANIM!.
!?
VAY HINZIR VELET!. YİNE DÜNYALI BİRİNİ ALMIŞ!..
KARBÜRATÖRÜNÜ 'MÜN MAKİNASI DİKKAT ET!. EĞER ZEDELENİRSE 'NU BURARIM SENİN!..
VALLA ELİMDEN GELDİĞİNCE DİKKAT EDİYORUM SAYIN KANÇOR!
HAYLAZ HERİF!.. BENDEN HABERSİZ O İNSANLARLA OYNAMA DEMEDİM Mİ SANA HA!.. HEM ONLARI DÜNYADAN ÇALMAK KOLAY MI SANIYORSUN!
HI?..
İLAHİ BABA!. SENİ DUYAN DA, Bİ DÜNYALIYI OĞLUNDAN KISKANAN ÇİMRİ BİRİ SANIR! ALT TARAFI YENİ GELEN PARTİDEN Bİ İNSANCIKLA DENEY YAPIYORUM!..
..KAFASINDAN ÇIKARDIĞIM ŞU BEYNİNİ BİZİM ASKERLERDEN BİRİNE TAKICAM..BAK DAHA ILIK ILIK.. İSTERSEN Bİ ELLE...
BÖÖĞ!..
AMAN N'APARSAN YAP, AMA İŞİN BİTİNCE YUKARI ODAMA GEL!..
SÜPER IRKIN İLK ÖRNEĞİ O.. YAŞININ ON KATI Bİ ZEKASI VAR!. FAKAT NE KADAR VAHŞİ, SADİST VE İĞRENÇ!.. ACABA KİME ÇEKMİŞ Kİ?.
41.
Az sonra...
EVEET! SON BAĞLANTI DA TAMAM! HAZIR MISINIZ?
HAZIRIZ SAYIN KANÇOR!
TAMAMDIR BAS DÜĞMEYE!
İÇİMDEN Bİ SES BU SEFER BAŞARICAAMI SÖYLÜYOR. HADİ YAVRUM.. ÇALIŞ..HA GAYRET! HAREKET ET!.
DIZZZ!...
AY BEN NERDEYİM?
YEHHUU!. BAŞARDIIM! İLK DEFA İNSAN BEYİNLİ KAROT YAPTIIM!
AY SEN KAHROL EMİ!
..AYOL NE BU VÜCUDUMUN HALİ? BÖYLE SERT ERKEK GÖRÜNÜMÜYLE EL İÇİNE NASIL ÇIKARIM BEN!. VALLAYİ OLMAZ NONOŞ!..

Haftaya: BEE... CEEE...

AVNİ
OĞUZ ARAL
KAPIYI KAPASANA LAN ...NA KODUUM HERİFİ!..
İŞTE ADAMA BÖÖLE GEÇÇİRİRLER.!..
HASTİR!
GEÇİRRDİK! GEÇİRRDİK!
KOVA RIFAT AL..AL..AL!
SOONA MIŞINİ İSTİĞİMİN HERİFİNE DEDİM Kİ...
HELAL ABİ... BÖÖLELERİ YATIRIP İSTMEK LAZIM!
BU HERİFE NE OLDU YAHU?. İKİ SAATTİR BİZE BAKIP BAKIP GÜLÜYOR...


BİZİM MAHALLE
ŞIŞT.. SES ÇIKARMAYIN. ÇABUK SOFRAYI HAZIRLA! TEKİRDAĞDAN ÇALDIM İKİ GECEDİR YOLDAYIM.
ŞU VERESİYE DEFTERİNİ DE KAPIN, HEMEN TÜYELİM...
SEN KİMSİN, BANA ARKADAŞLIK TEKLİF EDİYORSUN KEKO.!..
ŞU SİZİN MİLLETTEN NEDİR ÇEKTİĞİM BE!
ŞAK
ABİİ!
SEN BENİM GİBİ DAMAT ZOR BULURSUN.. KIZIN İÇİN BU KADAR DAYAĞINA KATLANDIM.!..



GIRGIR
YIL:13
SAYI: 656
31 MART 1985 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVİ**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **MUAMMER BARUTÇU**

Basıldığı yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul Tel:528 50 00

KIBRIS: 70 TL. İNGİLTERE: 50 p. AMERİKA: 1$. ALMANYA: 2 DM. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7 FF İSVEÇ: 6.25 KRON